

Lunes 11 de junio

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Málaga, 1ª planta, aula 10
C/ Colegios, 2, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

9:00 h. RECEPCIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

9:15 h. INAUGURACIÓN

CEME-UNED, GEXEL y SIECE-LEA

9:30 h. CONFERENCIA INAUGURAL

Antonio Castillo Gómez (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Entre el yo y el nosotros: acerca de cartas y epistolarios en condiciones extremas

Modera: Alicia Alted Vigil (CEME-UNED-AEMIC)

10:30 h. Descanso

11:00 h. ESCRITURA EPISTOLAR Y EXPERIENCIA CONCENTRACIONARIA

Modera: José-Ramón López García (GEXEL-CEDID-UAB)

José Ramón González Cortés y Antonio Doroteo López Rodríguez
(GEHCEx-Universidad de Extremadura)

El lápiz del prisionero. Correspondencias de la reclusión en el campo de concentración de Castuera

José María Naharro-Calderón (AEMIC-University of Maryland)

«No te acordarás de Pardiñas». Si me quieres escribir [y] no sabes mi paradero

Guadalupe Adámez Castro (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

De Argelès-sur-Mer a Mauthausen. Cartas y encierro durante el exilio español

Benito Bermejo Sánchez (UNED)

«No padezcan por mí». Correspondencia de los deportados españoles en Mauthausen

Luiza Iordache (CEME-UNED)

Cartas desde el Gulag

14:30 h. Comida

Restaurante «El Sexto Sentido»

C/ Francisco Díaz, 1, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

16:00 h. CORRESPONDENCIAS CARCELARIAS

Modera: Ana Martínez Rus (SIECE-LEA-Universidad Complutense de Madrid)

Domingo Rodríguez Teixeira (Universidade de Vigo)

«Amas de los débiles»: estrategias de comunicación clandestina en las prisiones ourensanas de posguerra

Verónica Sierra Blas (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Un ama cargada de futuro: las cartas en capilla como «documento-monumento»

Afonso M. Villalta Luna (UNED)

El último deseo. Materialidad en la correspondencia desde las cárceles de Franco

Aurore Ducellier (Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle)

Epístolas líricas en el primer franquismo: una resiliencia identitaria frente a la represión

Rebeca Martínez Aguirre (Universidad de Alcalá)

Lo dicho y lo comunicado: la influencia del contexto en la correspondencia femenina en reclusión

19:30 h. LECTURA DRAMATIZADA

De algún tiempo a esta parte, de Max Aub

Dirección e interpretación: Esther Lázaro (Therkas Teatre)

Hostel Complutum

Plaza de San Diego, 2, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

Martes 12 de junio

9:00 h. CARTAS DESDE EL EXILIO (Mesa 1)

Modera: Verónica Sierra Blas (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Javier Sánchez Zapatero (GEXEL-CEDID-Universidad de Salamanca)

La muerte viaja en carta: noticias, condolencias, lamentos y reflexiones en los epistolarios del exilio

Francisca Montiel Rayo (GEXEL-CEDID-UAB)

De mujer a mujer: Cartas de escritoras e intelectuales del exilio republicano de 1939 a Gabriela Mistral

Manuel Aznar Soler (GEXEL-CEDID-UAB)

El epistolario entre Max Aub y Francisco Giner de los Ríos (1942-1972)

Pol Madí Besalú (GEXEL-CEDID-UAB)

Los retomos de Ramón J. Sender a la luz de su correspondencia con Josep Vergés Matas (1965-1982)

11:30 h. Descanso

Archivos del Movimiento Obrero, Colegio de San Bernardino

C/ Colegios 7, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

12:00 h. VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN

“Epistolarios del extremo: campos, cárceles y exilios en el siglo XX”.

13:00 h. PRESENTACIÓN DE LIBROS

Moderan: Alicia Alted Vigil (CEME-UNED-AEMIC), Manuel Aznar Soler

(GEXEL-CEDID-UAB) y Antonio Castillo Gómez (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

14:30 h. Comida

Restaurante «El Sexto Sentido»

C/ Francisco Díaz, 1, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)