

16:30 h. **CARTAS DESDE EL EXILIO (Mesa 2)**

Modera: Jorge de Hoyos Puente (CEME-UNED- AEMIC)

José-Ramón López García (GEXEL-CEDID-UAB)

Aportaciones al epistolario de María Teresa León en el exilio

Fernando Larraz Elorriaga (GEXEL-CEDID-Universidad de Alcalá)

Cartas a un editor. Jaume Aymà, la editorial Andorra y los escritores exiliados

Pilar Domínguez Prats (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

Una mirada a la Transición española desde la correspondencia femenina del exilio en México

Esther Lázaro (GEXEL-CEDID-UAB)

Aub, Fontserè y Cela: un proyecto editorial a tres bandas

19:30 h. **CONCIERTO**

Allez, Allez...! Canciones de la retirada, con Luisa y Cuco Pérez

Presenta: Rose Duroux (Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand)

Aula de Música de la Universidad de Alcalá, Colegio de Los Basilius

C/ Colegios, 10, 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

Comité organizador

Alicia Alted Vigil (CEME-UNED-AEMIC)

Manuel Aznar Soler (GEXEL-CEDID-UAB)

Antonio Castillo Gómez (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Jorge de Hoyos Puente (CEME-UNED-AEMIC)

José-Ramón López García (GEXEL-CEDID-UAB)

Laura Martínez Martín (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Verónica Sierra Blas (SIECE-LEA-Universidad de Alcalá)

Entidades patrocinadoras



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ECONOMÍA
Y COMPETITIVIDAD

CEME-UNED: *Ayuda humanitaria europea en Francia durante la Segunda Guerra Mundial (HAR2014-58043-P).*

GEXEL: *La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939 (FFI2013-42431-P).*

SIECE-LEA: *Scripta in itinere. Discursos, formas y apropiaciones de la cultura escrita en espacios públicos desde la primera Edad Moderna a nuestros días (HAR2014-51883).*

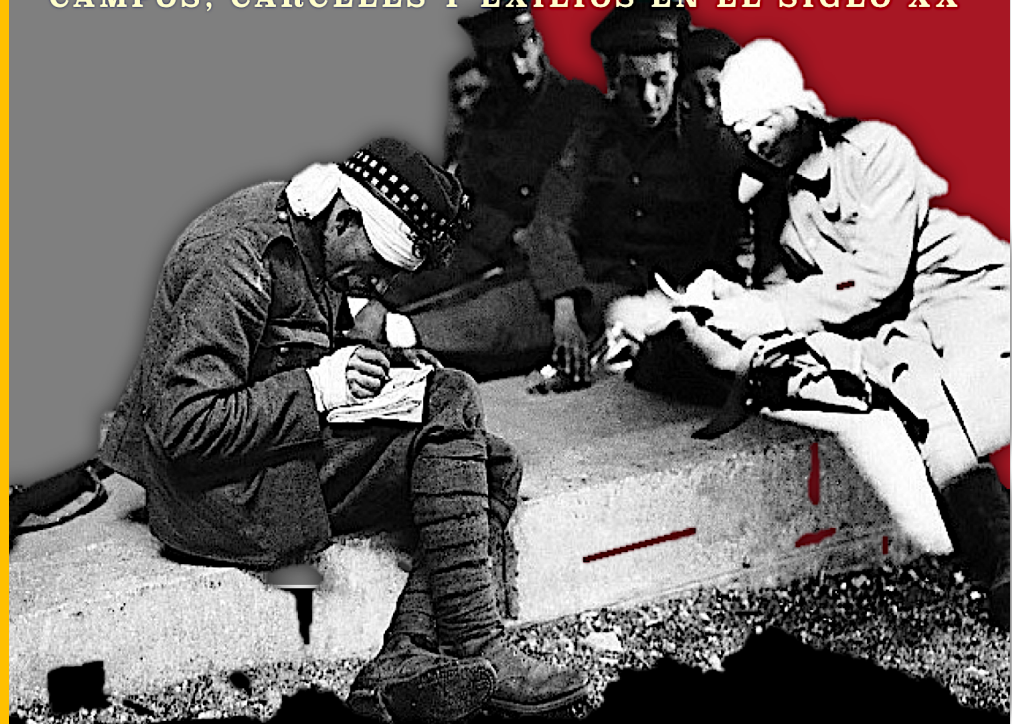
Organizan :



Universidad
de Alcalá

EPISTOLARIOS DEL EXTREMO

CAMPOS, CÁRCELES Y EXILIOS EN EL SIGLO XX



11 y 12 de junio 2018

Facultad de Filosofía y Letras

Universidad de Alcalá

Colabora:

