INVENTARIOS

ARCHIVO ARTURO MARIÁN LLANOS

Óleos, acuarelas y dibujos del CEDCS sin periodos precisos

(XIV: 1995 - 2003, 26 piezas)

Equipo CEDCS

Colección: Galeatus. Inventarios CEDCS
Fecha de Publicación: 20/04/2016 y 05/01/2017
Número de páginas: 31
I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

Archivo de la Frontera: Banco de recursos históricos.
Más documentos disponibles en www.archivodelafrontera.com

Licencia Reconocimiento – No Comercial 3.0 Unported.
El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial.

El *Archivo de la Frontera* es un proyecto del **Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales (CEDCS)**, bajo la dirección del Dr. Emilio Sola**.**

www.cedcs.org
info@cedcs.eu

INVENTARIOS
ARCHIVO ARTURO MARIÁN LLANOS

Los cuadros y dibujos de A.M.Llanos de este inventario último constituyen el núcleo central del fondo del CEDCS, cuyo local fue en su tiempo el alojamiento del pintor cuando salía de permisos penitenciarios, sobre todo a partir del año 2000. Todos están en la sede del CEDCS de Alcalá de Henares (calle San Diego, 15, 2º-G, 28801 o calle Teniente Ruíz, 15, esc. der.-6º-D, 28805), salvo que se indique lo contrario.

Algunos de ellos son de los primeros óleos sobre lienzo de la serie, del año 1995 (números 3, 4, 5 y 6, así como el 24 que está en Arriondas-Asturias). Otros son óleos sobre lienzo posteriores : el nº 8, o los nº 12 y 14, hechos en la cárcel de Soto del Real y expuestos en el Círculo de Bellas Artes de Madrid en su día, o el nº 20, pintado en la cárcel de Alcalá-Meco. Sobre papel, el 1 y 2, anverso y reverso de la misma pieza, así como los nº 21-22. El nº 23, Sam, acrílico sobre papel, de especial fuerza expresiva, es la culminación en gran formato de la serie de más de doscientos dibujos de pequeño formado terminados en abril de 2000.

Acuarelas, las nº 9 y 11, así como las 16-17, de especial fuerza expresiva tamién. El resto son dibujos, nº 7, 10, 13, 15, 25 y 26 (estos dos últimos en el CEDCS de Arriondas-Asturias).

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

DIBUJOS DEL CENTRO
(XIV: 1995 - 2003)

1
1997-08-32x22,5-Anverso
2
1997-08-32x22,5-Reverso
3
1995-08-65x81-AmorOlvidado
4
1995-10-cuadro-100x81-Azatoth
5
1995-12-46x38-MobyDic2
6
1995-100x81-st1

De 1997:

7
1997-02-15-23,5x19-DoctorAlmohada
8
1997-10-40x40-st2
9
1997-12-13-12x8,5-st3
10
1997-20x13-st4

De 1998:

11
1998-01-11-12x8,5-st5
12
1998-05-92x73-Emboscada
13
1998-08-23-30x22-Satan
14
1998-10-54x65-PaisajeNeuronal
15
1998-11-19-23x32,5-AmorCortés
16
1998-11-25-16x23-Felatio
17
1998-11-28-16x23-RecuerdaKronstadt

De 2000:

18

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

2000-06-05-17x24-st6
19
2000-06-05-17x24-st7
20
2000-06-116x162-Jerusalén

De 2003:

21
2003-03-13-23x33-Ankawn
22
2003-03-15-23x33-Amiguitas
(23)
2000-100x71-papel-SAM

(23-bis)
2003-400x400-st8 (No entra en inventario por ser del CIFF de Alcalá de Henares).

CEDCS DE ARRIONDAS (1995-2000?):

24
1995-61,3x46-óleo-st8
25
¿1998-2000?-46x33-dibujo-st9
26
¿1998-2000?-46x33-dibujo-Nuevos dioses

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

1

1997-08-32x22,5-Anverso

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

2

1997-08-32x22,5-Reverso

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

3

1995-08-65x81-AmorOlvidado

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

4

1995-10-cuadro-100x81-Azatoth

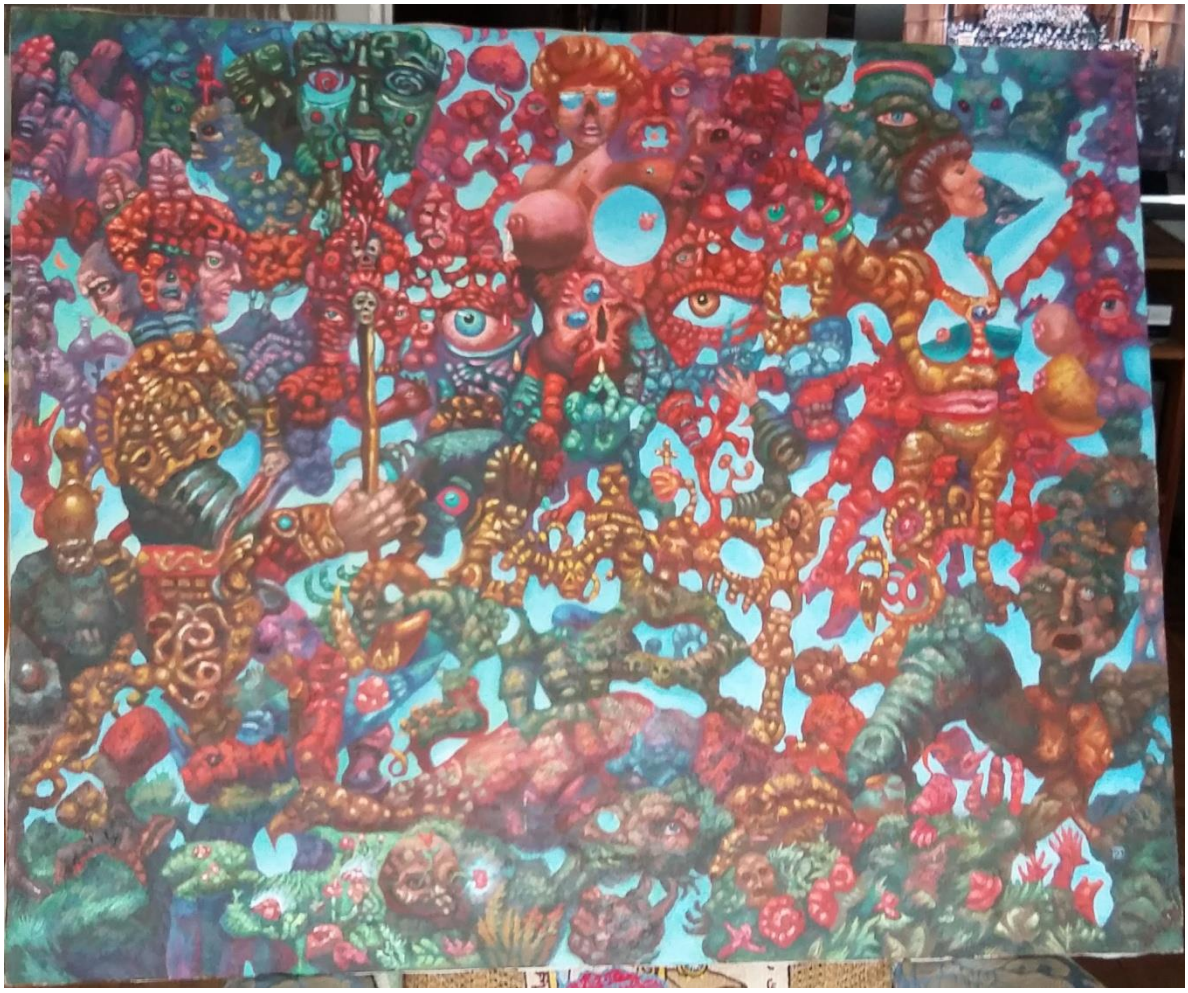
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

5

1995-12-46x38-MobyDic2

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

6



1995-100x81-st1

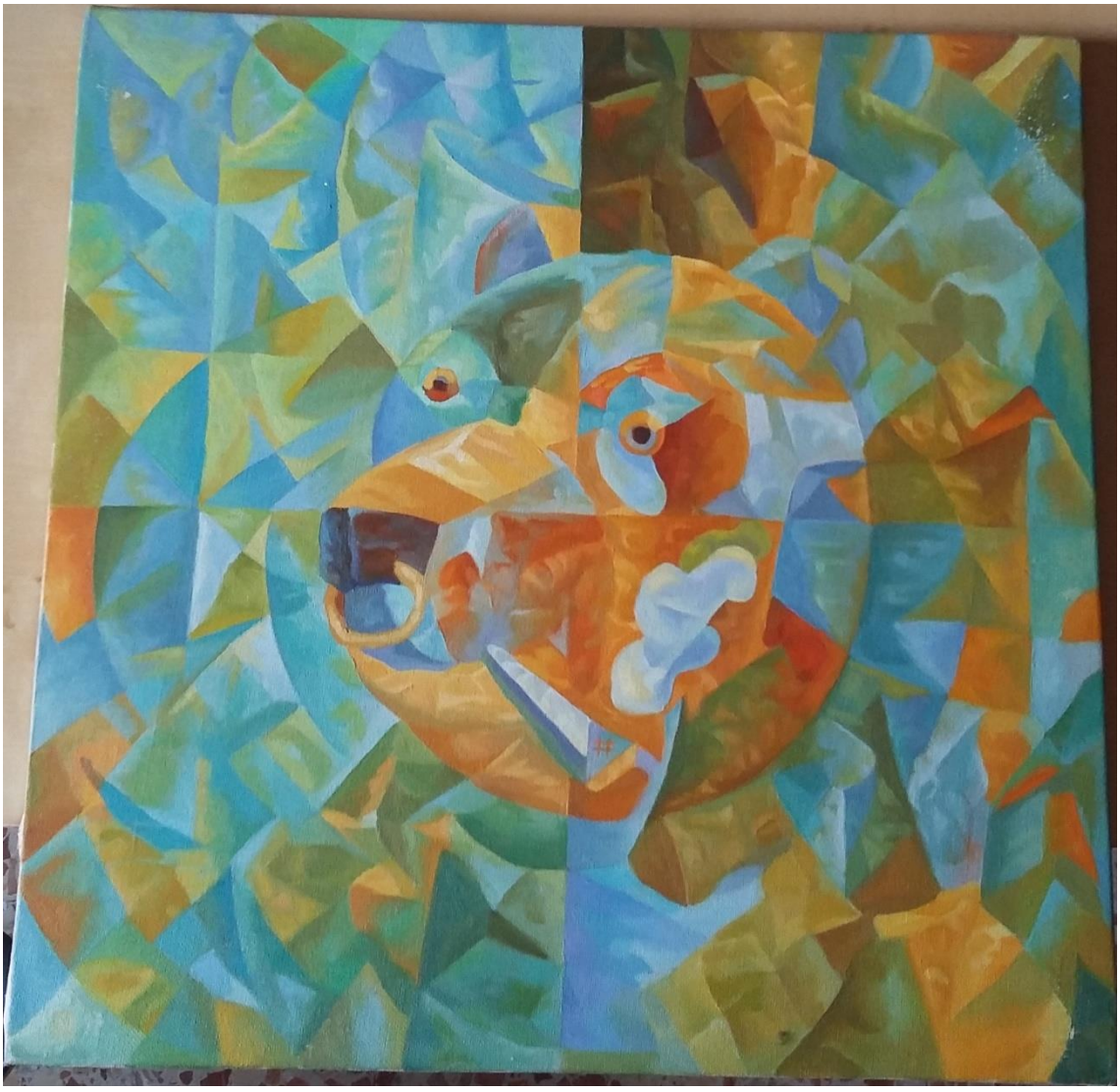
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

7

1997-02-15-23,5x19-DoctorAlmohada

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

8



1997-10-40x40-st2

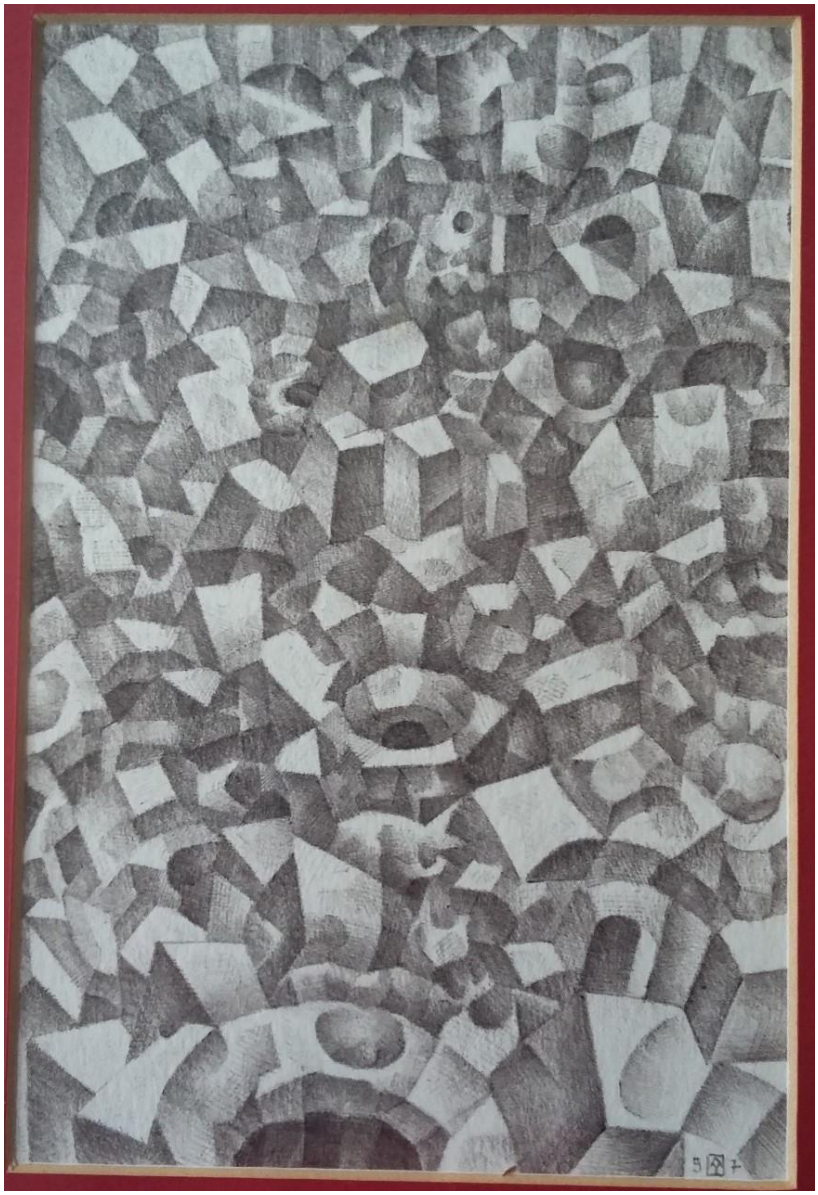
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

9

1997-12-13-12x8,5-st3

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

10



1997-20x13-st4

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

11

1998-01-11-12x8,5-st5

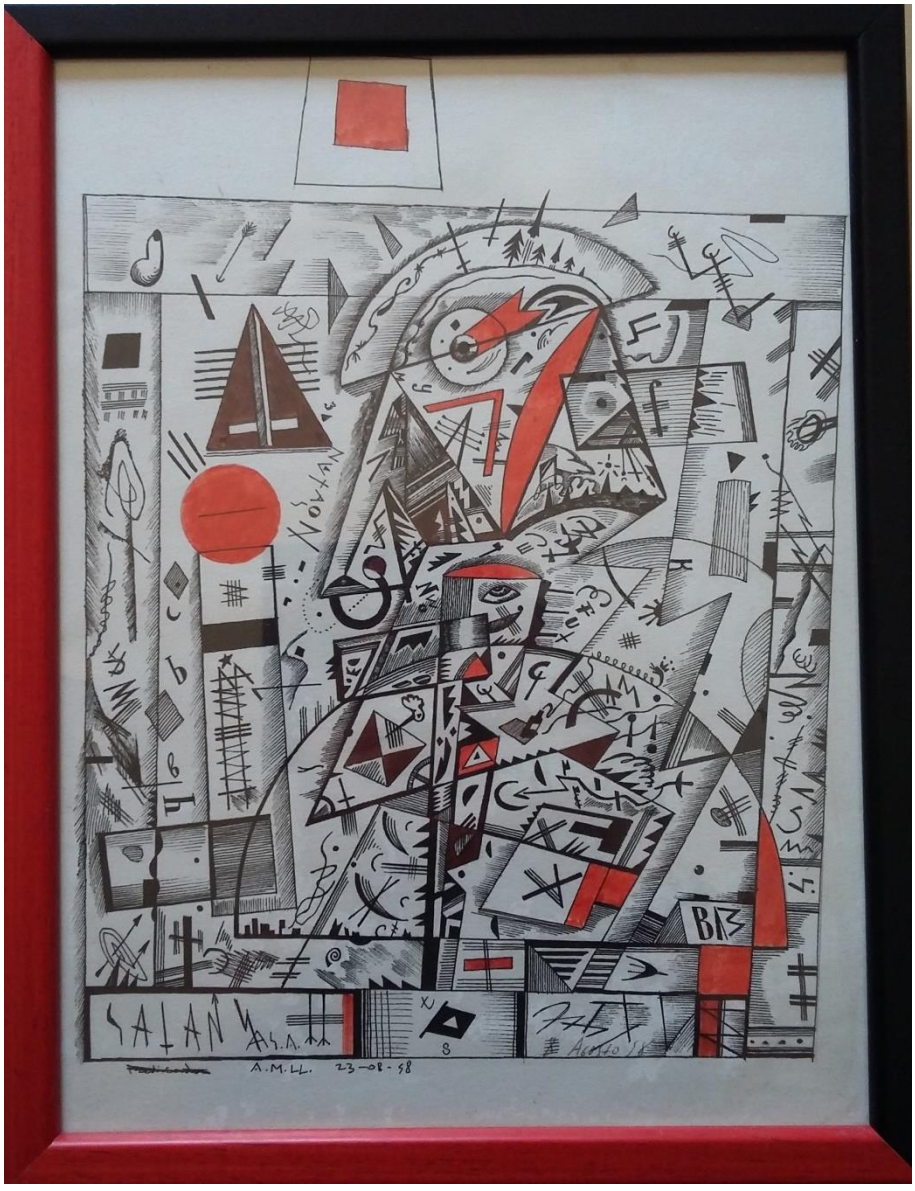
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

12

1998-05-92x73-Emboscada

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

13



1998-08-23-30x22-Satan

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

14

1998-10-54x65-PaisajeNeuronal

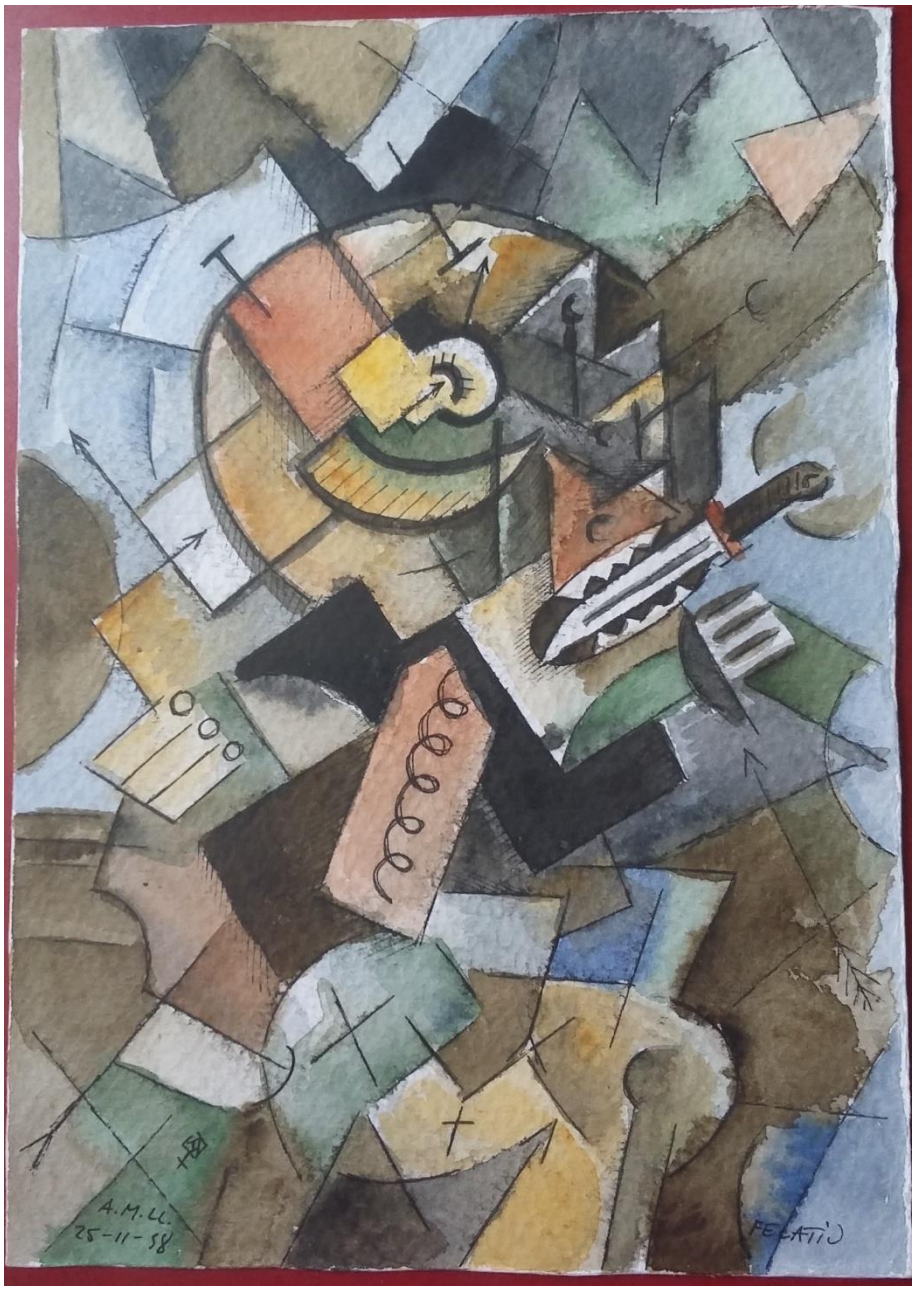
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

15

1998-11-19-23x32,5-AmorCortés

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

16



1998-11-25-16x23-Felatio

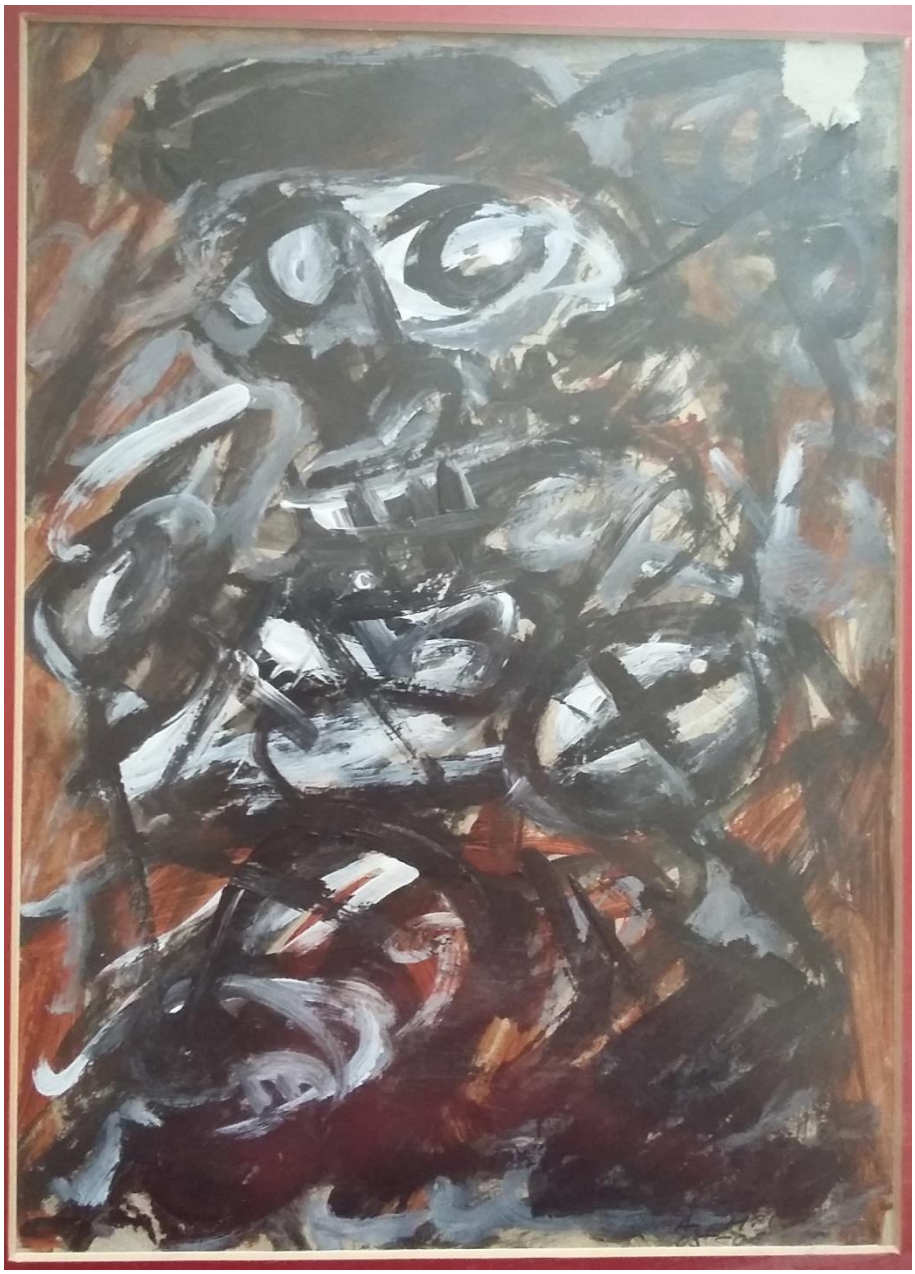
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

17

1998-11-28-16x23-RecuerdaKronstadt

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

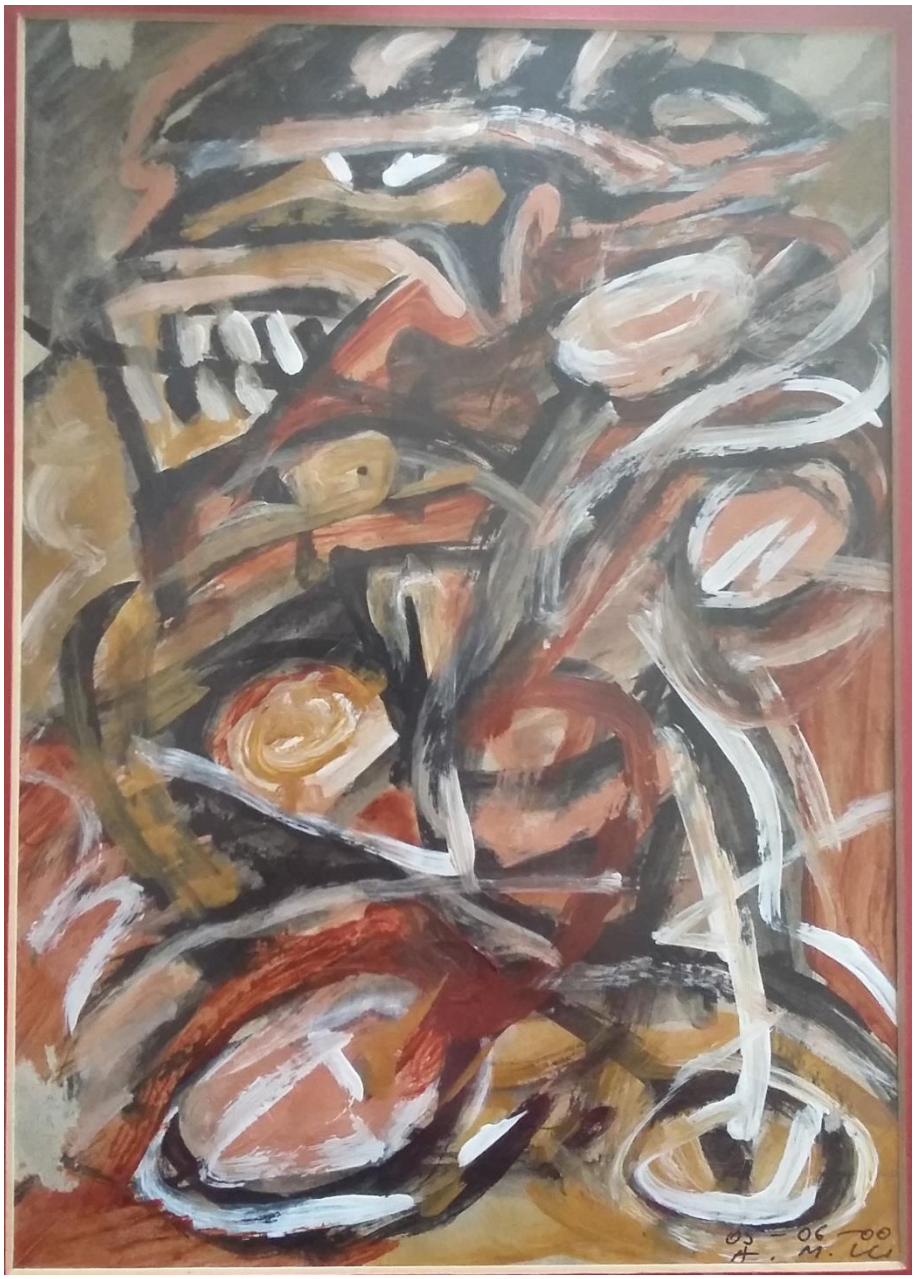
18



2000-06-05-17x24-st6

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

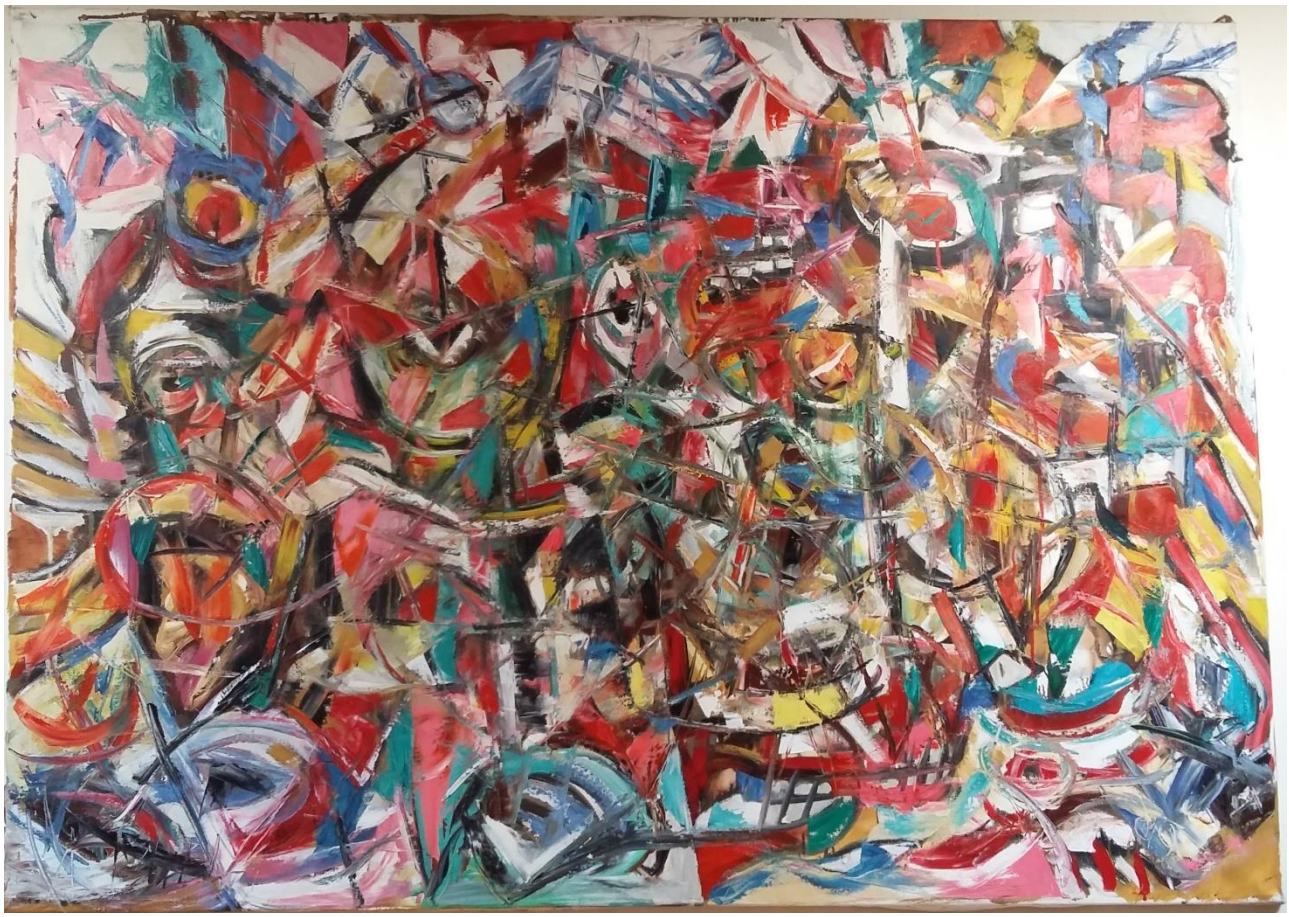
19



2000-06-05-17x24-st7

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

20



2000-06-116x162-Jerusalén,
En la Facultad de Filosofía (Sala del antiguo
Laboratorio de Historia II, Alcalá de Henares.

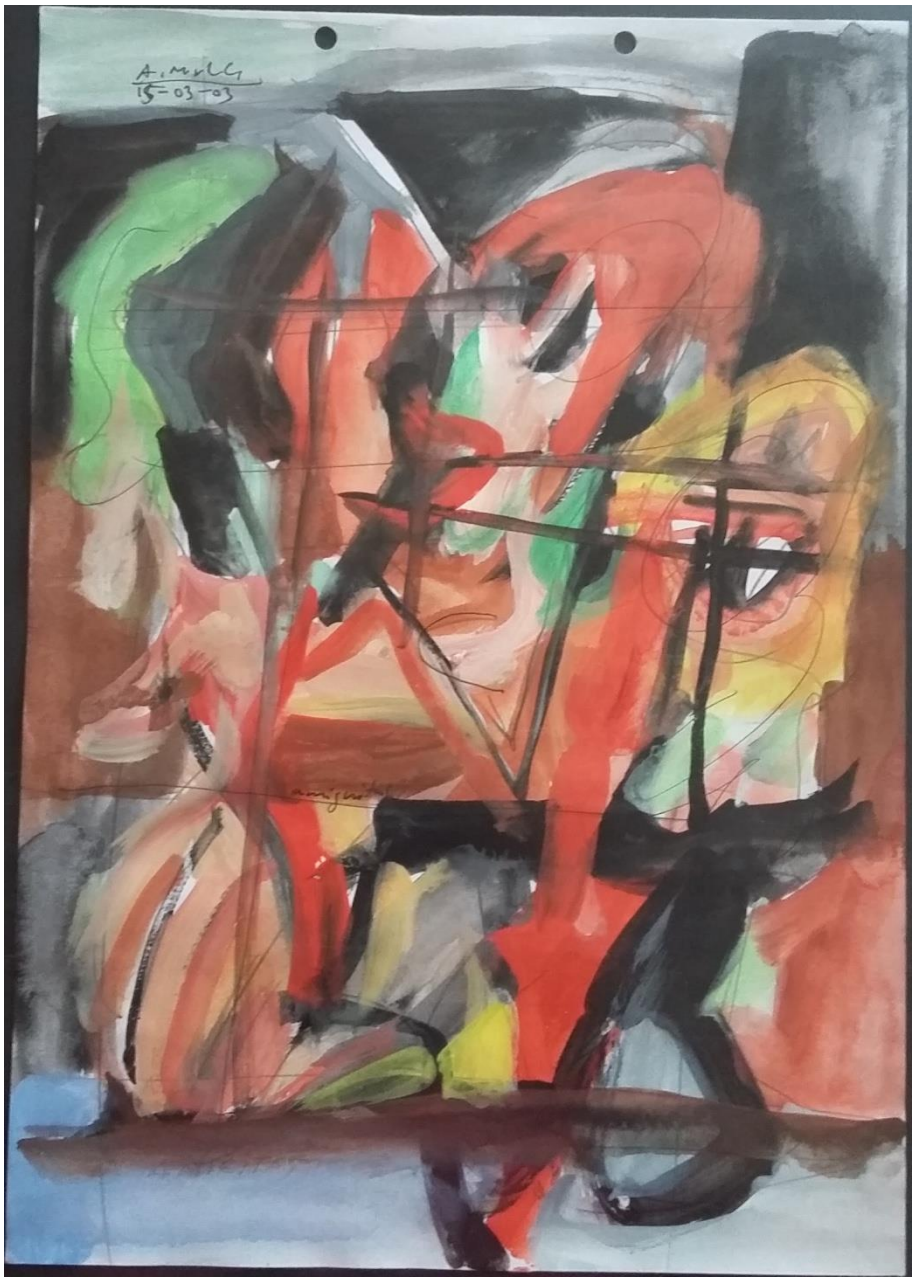
© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

21

2003-03-13-23x33-Ankawn

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

22



2003-03-15-23x33-Amiguitas

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

23

2000-110x71-papel-SAM

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

23bis
(No entra en el inventario del CEDCS pues es un cuadro del CIFF de Alcalá de Henares)

2003-400x400-st8

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

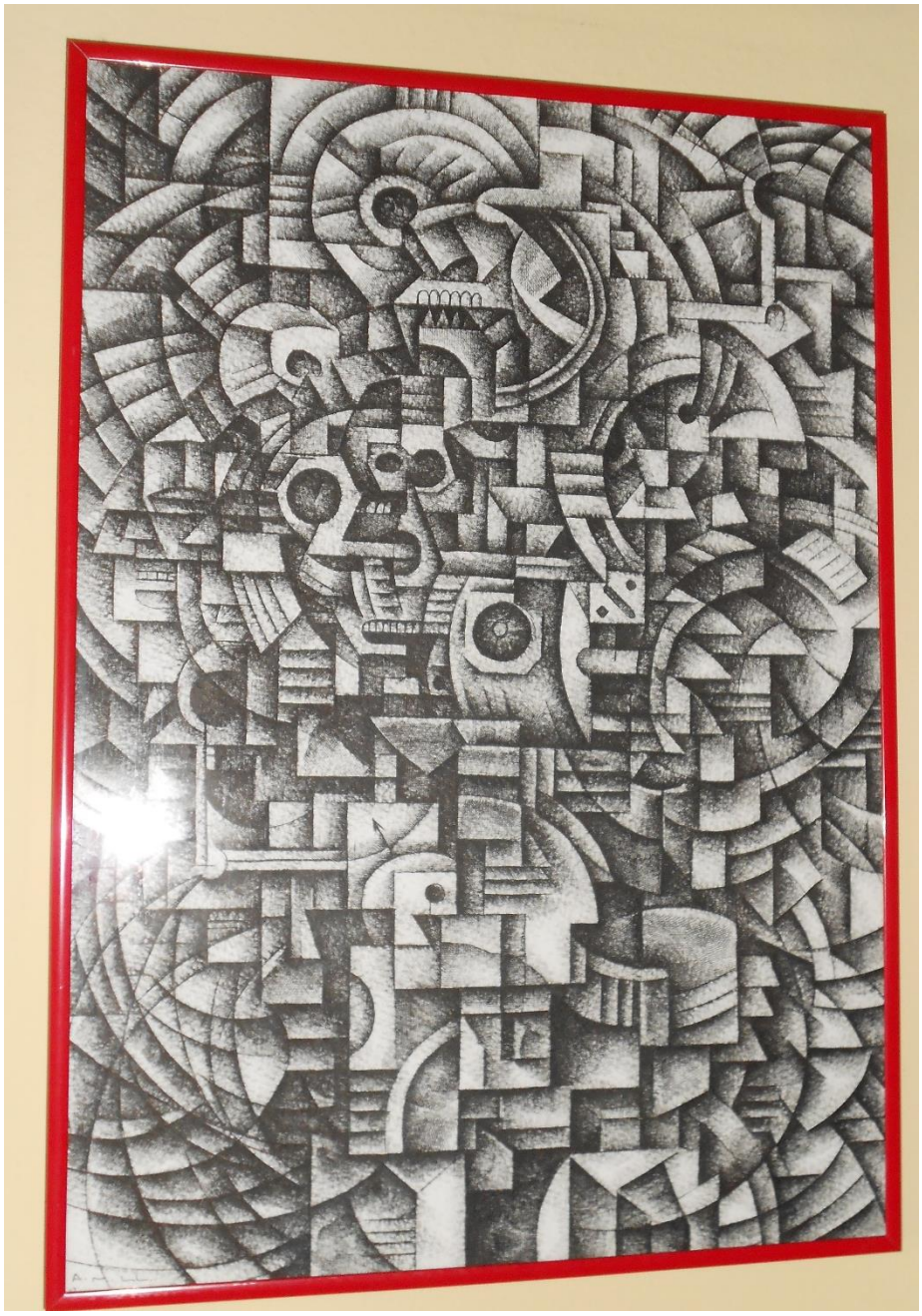
AÑADIDO DE TRES PIEZAS EN LA CASA DEL CEDCS DE ARRIONDAS (ASTURIAS) :

24

1995-61,3x46-óleo-st8

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

25



¿1998-2000?-46x33-dibujo-st9

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6

26

¿1998-2000?-46x33-dibujo-Nuevos dioses

© CEDCS - www.archivodelafrontera.com – I.S.B.N. 978-84-690-5859-6