

Iberoamericana Editorial Vervuert

Novedad editorial

c/ Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid, Spain
Tel.: +34-91-429-3522
Fax: +34-91-429-5397
info@ibero-americana.net

Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt, Germany
Tel.: +49-69-597-4617
Fax: +49-69-597-8743
www.ibero-americana.net

c/o Silvermine International Books, LLC
25 Perry Avenue, Suite 11
Norwalk, CT 06850, USA
Fax: +1-203-451-2396
info@silvermineinternational.com



Cristián H. RICCI:

¡Hay moros en la costa!

Literatura marroquí fronteriza
en castellano y catalán
(Ediciones de Iberoamericana,
69), 2014, 286 p., € 28
ISBN 9788484897866

Cristián H. RICCI es profesor
de Estudios Ibéricos en la
Universidad de California,
Merced. Es autor de *El espacio
urbano en la narrativa del
Madrid de la Edad de Plata,
1900-1938* (Madrid: CSIC,
2009) y *Literatura periférica en
castellano y catalán: el caso
marroquí* (Madrid: Biblioteca
Clásica, 2010).

¡Hay moros en la costa!

Literatura marroquí fronteriza en castellano y catalán

En *¡Hay moros en la costa!* el lector encontrará una indagación sobre los lugares desde los que se construyen discursos enunciativos que reflejan el conocimiento y la comprensión académica complementados con formas de hacer ficción llevadas a cabo por parte de autores, intelectuales, historiadores y críticos literarios que están viviendo y pensando desde los legados coloniales y poscoloniales, que generan sus propias teorías y reflexionan sobre su propia cultura y su propia historia, teniendo como parámetro un diálogo crítico con España y Europa en su totalidad, pero también con otros autores e intelectuales de los diferentes “sures” que conforman el orbe. La cuestión principal que plantea *¡Hay moros en la costa!* es la de la capacidad de formular desde Marruecos, y a través de sus intelectuales-escriitores, una nueva problemática sobre aspectos de la modernidad que pueda hacerse cargo de la nueva redistribución mundial y que, sobre todo, no reproduzca esquemas que en un pasado cercano han demostrado su insuficiencia e inadecuación en términos de justicia social y pluralismo.

«¡Hay moros en la costa! *da a conocer desde un punto de vista teórico poscolonialista y transmoderno la producción literaria de escritores marroquíes contemporáneos que (re)presentan a España, Marruecos y, sobre todo, las relaciones hispano-marroquíes como temas principales en sus textos.*»

Títulos relacionados



Nagy-Zekmi, Silvia:
Moros en la costa. Orientalismo en Latinoamérica.
2008, 239 p. € 24 ISBN 9788484894032

** Las teorías de Edward Said sirven de marco para el examen de la descolonización en América Latina en esta compilación de ensayos que ofrece un diálogo sobre la relevancia del orientalismo en el imaginario latinoamericano.*



Rueda, Ana (ed.):
El retorno/el reencuentro. La inmigración en la literatura hispano-marroquí.
2010, 323 p. (Lecturas españolas contemporáneas; 6) € 16,80
ISBN 9788484895046

** Recoge historias representativas de las variadas experiencias humanas y artísticas en torno a la emigración hispano-marroquí de la primera década del siglo XXI a través de una selección de autores de ambos países.*

Temática del libro Literatura española
Estudios culturales
España / Marruecos, siglo XXI

